

RÉSUMÉ – MARIUS MARCEL PAGNOL (1929)

Marius est une pièce de théâtre de Marcel Pagnol, qui a été jouée pour la première fois en 1929. Le récit se déroule à l'époque où il a été écrit, à Marseille. *Marius* est le premier texte de la trilogie *Marius, Fanny, César*.

LES PERSONNAGES PRINCIPAUX

Marius

Marius est le fils de César. Jeune homme mince, mystérieux et gai âgé de vingt-deux ans, il aide son père dans le bar de La Marine. Marius se livre peu et peine à déclarer ses sentiments à Fanny, qu'il connaît depuis sa tendre enfance. Il se l'interdit en raison de son obsession secrète pour la mer, considérant qu'une femme de marin est vouée au chagrin.

Fanny

Fanny est une jolie marchande de coquillages âgée de dix-huit ans. Elle a vécu son enfance avec Marius et l'aime intensément. Intelligente et intuitive, elle essaie de provoquer une réaction chez lui en lui apprenant que le riche Panisse lui a demandé sa main.

César

César est le père de Marius. Veuf et patron du bar de La Marine, il est une grande brute sympathique aux avant-bras extrêmement velus. Il aime tendrement son fils et ne voit pas que celui-ci ne souhaite pas reprendre son affaire.

Honorine

Honorine, belle poissonnière marseillaise de quarante-cinq ans, est la mère de Fanny. Travailleuse au franc-parler redoutable, elle s'inquiète pour l'avenir de sa fille.

Panisse

Panisse, le maître-voilier du Vieux-Port, possède un magasin sur le quai de La Marine. Il est un petit homme moustachu de cinquante ans au ventre rond. Veuf depuis trois mois, il aspire à épouser Fanny, en dépit de leur différence d'âge.

Monsieur Brun

Monsieur Brun est un jeune vérificateur des douanes, venant de Lyon. Il fait partie de la clientèle régulière de César au bar de La Marine avec Panisse et Escartefigue.

Escartefigue

Escartefigue est le capitaine du ferry-boat, traversant le Vieux-Port une vingtaine de fois par jour.

Piquoiseau

Piquoiseau est un mendiant vivant à proximité du bar de César. Il raconte souvent des histoires de marins et rend régulièrement visite à Marius.

LE RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE

Le bar de La Marine de César est le repère des habitués que sont Panisse, Escartefigue et Monsieur Brun. Ils y disputent souvent des parties de cartes homériques, dont une fera dire à César la fameuse réplique « tu me fends le cœur ».

Marius et César travaillent au bar à tour de rôle. César s'agace souvent des absences de son fils qui s'en va sans la moindre explication. Face à la terrasse de La Marine se trouve l'éventaire de coquillages tenu par Fanny et Honorine.

Au bar, Marius et Escartefigue discutent. Marius affirme à Escartefigue qu'il devine d'où vient son désarroi. Le jeune homme pense que le capitaine rêve de prendre le large pour cesser définitivement ses allées et venues en ferry-boat dans le Vieux-Port.

Fanny n'a pas de clients et rejoint Marius au bar. Ils flirtent et elle essaie de l'inviter à venir danser avec elle, mais Marius prétexte qu'il marche le soir dans le Vieux-Port. César se réveille et se chamaille avec Marius parce qu'il a pris

l'initiative d'offrir un café à Fanny. Le père reproche ensuite à son fils de disparaître sans la moindre raison.

Panisse arrive et César les laissent pour aller se préparer. Marius lui raconte joyeusement que son père a une maîtresse qu'il fréquente tous les lundis. Il s'amuse de l'observer balbutier et trouver mille prétextes pour justifier ses sorties. Monsieur Brun expose qu'il ne s'agit pourtant pas d'un crime lorsqu'on est veuf. Le mot fait bondir Panisse qui est veuf depuis trois mois. Il pleure sa défunte épouse pendant quelques minutes, puis relate qu'il a demandé une nouvelle femme en mariage. Il ne précise pas laquelle. Marius est persuadé qu'Honorine est l'heureuse élue.

Piquoiseau remet une lettre à Marius. Il doit lui expliquer quelque chose et Marius lui suggère de sortir du bar discrètement pour lui parler à la fenêtre de sa chambre.

Panisse vient discuter avec Honorine devant l'éventaire de coquillages. Il souhaite savoir si elle accepte de nouveau de le retrouver au cabanon le dimanche. Honorine, songeant que Panisse lui fait la cour, lui expose un besoin de sérieux. Sa sœur Zoé a couché avec tous les marins du port à la suite d'un chagrin d'amour, et Honorine ne veut pas ajouter de honte à sa famille. Panisse la rassure, lui expliquant que le mariage a toujours été son idée. Un quiproquo se déroule entre eux deux et Honorine s'exclame lorsqu'elle comprend que Panisse souhaite demander la main de Fanny et non la sienne. Elle lui rappelle que sa défunte femme le trompait, suggérant que Fanny, beaucoup plus jeune, s'ennuiera vite avec lui. Panisse met en avant ses ressources, promettant d'être gentil et généreux avec Fanny. Honorine commence à réfléchir à l'idée, craignant pour ses finances et l'avenir de sa fille. Panisse a déjà évoqué son vœu à Fanny qui lui a répondu d'en faire part à sa mère en premier lieu. Panisse s'inquiète tout

de même des sentiments que pourraient ressentir Marius et Fanny l'un pour l'autre.

Fanny raconte à Marius que Panisse l'a demandée en mariage et Marius refuse de la croire. Panisse entre et boit un café avec Fanny. Elle en joue pour montrer à Marius qu'il s'agit de la vérité. Celui-ci réagit brusquement sans en dévoiler la raison réelle. Lui et Panisse sont prêts à en venir aux mains jusqu'à ce que Panisse quitte le bar. Marius tente de dissuader Fanny d'être avec Panisse, dissimulant sa jalousie. Panisse s'explique avec César au sujet de Marius et après un emportement théâtral les deux hommes se réconcilient. César lui précise qu'il pense que Marius a une maîtresse.

Honorine se rend au bar et indique à César que Panisse a l'intention d'épouser Fanny. César tombe des nues. Ils évoquent leurs enfants et Honorine affirme à César que Fanny ne peut rien faire tant que Marius ne déclare par sa flamme. Ils conviennent de les marier ensemble. Quand César en parle à Marius, celui-ci lui répond qu'il n'a pas envie de se marier. Il invente une histoire avec une maîtresse, ayant peur de dire la vérité à son père.

Fanny revient voir Marius et devient plus insistante. Marius admet être amoureux d'elle, mais lui explique qu'il ne peut pas l'épouser. Il lui avoue sa passion dévorante pour la mer et son besoin irrésistible de prendre le large. Il ne veut pas la rendre malheureuse. Il attend d'être appelé sur un bateau durant la soirée. Finalement, Piquoiseau l'informe qu'il ne part pas encore ce soir. Fanny pense qu'il s'agit d'un signe et durant un mois elle voit Marius en cachette.

Honorine surprend les deux enfants dormir ensemble alors qu'elle rentre plus tôt que prévu de voyage. Elle va à la rencontre de César pour le sommer de convaincre leurs enfants de se marier en urgence, afin d'éviter un probable

scandale. César en parle à Marius et celui-ci lui répond qu'il a enfin décidé d'épouser Fanny.

Un marin du bateau La Malaisie se rend au bar et vient chercher Marius. Le jeune homme lui explique discrètement que malgré l'achat de sa place sur le bateau, il a changé d'avis. Le marin comprend qu'il s'agit d'une femme et l'incite à voyager avec lui dans le monde entier. Marius refuse en avançant qu'il tient à sa promesse et qu'il est plus courageux pour lui de rester à Marseille que d'aller naviguer.

Fanny entend la conversation et insiste pour que Marius monte sur le bateau, souhaitant son bonheur, en dépit de sa propre tristesse. Après avoir hésité, Marius part sur La Malaisie. Fanny lui explique que Panisse lui a de nouveau demandé sa main. Marius sait que les finances de ce dernier l'aideraient beaucoup avec sa mère. Il lui conseille d'épouser Panisse et s'en va en évitant de croiser son père.

César rentre et discute avec Fanny, heureux à l'idée qu'elle se marie avec Marius, ignorant tout de la situation. Il lui évoque avec joie un futur bébé. La sirène de La Malaisie retentit et Fanny s'évanouit dans les bras de César.

LE THÈME ABORDÉ

L'appel du large

Le personnage de Marius ressent un besoin irrésistible de partir découvrir le monde en bateau. Il sait que son avenir n'est pas au bar de La Marine, contrairement à ce que souhaiterait son père. Toutefois, il est amoureux de Fanny. Quand Marius lui avoue le besoin de prendre le large, celle-ci ne saisit pas

à quel point il est obsédé par la mer. Ses sentiments la poussent à séduire Marius pour qu'il la demande en mariage. Marius renonce d'abord à partir et décide d'épouser Fanny. Lorsque le bateau La Malaisie doit quitter le port et que Marius y est attendu, Fanny comprend à quel point rester à Marseille le rendrait malheureux. Elle sacrifie ainsi son bonheur pour lui rendre sa liberté. Le jeune homme est triste à l'idée de la faire souffrir, mais semble ne pas pouvoir lutter contre l'appel du large.