

Emile Zola

Au bonheur des dames

I) Biographie : Emile Zola

Emile Zola est un écrivain et journaliste du XIX^{ème} siècle. Ce romancier populaire est né en 1840 à Paris et est décédé en 1902 à Paris. Emile Zola est l'un des auteurs les plus publiés à travers le monde, ces romans sont traduits et commentés en plusieurs langues.

Dès sa jeunesse, Emile Zola montre sa passion pour la littérature, en lisant de nombreux bouquins. Par ailleurs, il s'est inspiré de Jules Michelet et de Balzac pour l'écriture de ses romans.

Emile Zola démontre que même sans le baccalauréat, examen dont il a échoué, il est possible de réussir. C'est à ce moment qu'il commence son escapade comme employé aux écritures aux Docks de la douane et par la suite de partir chez Hachette en tant que commis de librairie.

Agé de 23 ans, il écrit dans de nombreux journaux comme le « figaro » dans la rubrique de critique littéraire et artistique. Depuis, il n'a cessé d'écrire une fresque romanesque.

II) Présentation de l'œuvre : Au bonheur des dames

Publié en 1883, ce roman « Au bonheur des dames », une histoire sentimentale, Emile Zola nous plonge dans le monde des grands magasins une innovation durant le Second Empire. Il revient sur la suite des histoires de la famille Rougon-Macquart.

III) Résumé : Au bonheur des dames

Denise, une jeune fille de vingt ans, a la charge de ses deux frères, Jean, seize ans et Pépé, cinq ans, depuis la mort de ses parents. Elle a quitté son poste de vendeuse en Normandie pour venir à Paris avec ses deux frères afin de décrocher la place de vendeuse dans un grand magasin « Bonheur des dames ». Denise veut vivre son rêve, celui de travailler dans un grand magasin avec de grands produits d'appel comme de la soie, de nombreux rayons, un personnel conséquent.

En octobre 1864, à 7h30, Denise attend l'arrivée d'Octave Mouret, le patron. Celui-ci engage Denise. La soie nouvelle vient de faire son entrée dans le grand magasin, Octave est assez inquiet face à une marée d'acheteuses. Denise a dû mal à s'imposer et à s'intégrer dans sa nouvelle vie professionnelle, elle est victime des avanies de ses collègues et de ses supérieurs. Heureusement, Pauline, une collègue de travail, la console même si Denise connaît des problèmes d'argent.

Mme Desforges est la maîtresse d'Octave et elle a un rôle important dans le grand magasin. Quant à Octave, il négocie avec un riche baron pour financer les agrandissements du grand magasin. Cependant, à la saison-morte, les employés craignent pour leur place et Denise est renvoyée car elle s'est refusée auprès de l'inspecteur Jouve. A court d'argent, elle s'installe chez le père Bourras, un artisan, qui a été victime, comme Denise, des méfaits du grand magasin.

Le grand magasin connaît une débauche de marchandises et des réclames, ce qui attirent foule et de nombreux voleurs. Denise a vainement défendu les méthodes de son ex-patron Octave et celui-ci décide de réembaucher Denise. Le jour de l'inventaire, Octave invite Denise à le rejoindre mais elle déclinera ses avances. Mme Desforges veut susciter un concurrent pour le grand magasin et celle-ci n'hésite pas à humilier Denise.

Denise a longuement soutenu son patron. Octave connaît un triomphe dans le grand magasin, des milliers de clientes avec une recette fortement élevée. C'est à ce moment qu'Octave décide d'épouser Denise.

IV) Analyse des personnages

On retrouve dans ce Roman : deux personnages : Denise et Octave Mouret

Denise

C'est l'héroïne du roman, elle tient une place essentielle dans le récit, elle possède de nombreuses qualités : humanité, aider les autres, apporter de la sociabilité. Au départ, c'est une jeune femme un peu perdue, elle débarque dans la capitale avec ses deux frères et avec peu d'argent. Ce personnage va subir les dures conditions de travail d'une vendeuse mais ce personnage va faire fonctionner son charme pour parvenir à séduire son patron Octave Mouret.

Emile Zola veut faire incarner ce personnage comme la femme idéale, c'est une sœur et aussi une mère pour ses deux frères et une épouse pour Octave Mouret.

Octave Mouret

C'est le second personnage important du roman. Octave incarne l'homme riche qui attire les femmes, notamment ici avec Mme Desforges, sa maîtresse mais il finit par se marier avec le personnage principal Denise.

Ce personnage est à la fois autoritaire, il veut montrer que c'est lui l'homme et c'est à lui d'imposer sa loi. Cependant avec Denise, il semble être un homme différent, on pourrait même croire que c'est elle qui impose son pouvoir.

V) Analyse des idées : Au bonheur des dames

Le roman aborde de nombreux points :

Tout d'abord, la bourgeoisie qui se trouve au cœur de la capitale, de nombreuses clientes viennent pour acheter des produits que l'on peut considérer comme des articles de luxe.

Ensuite, le pouvoir des hommes face aux femmes, Octave un riche patron qui adore montrer son pouvoir et aussi son charme auprès des femmes.

De plus, ce roman démontre que même sans un sous, on peut toujours réussir, Denise est arrivée à Paris avec pratiquement rien et à la fin elle épouse un homme riche.

Enfin, on peut considérer ce roman d'Emile Zola comme un roman d'amour. Il démontre au départ la connaissance entre deux personnages, tous les deux différents, l'un riche, l'autre pauvre, qui vont tout faire pour s'aimer jusqu'au point de se marier.