

Texte de bac 1 : Jean Giono 1938

Contexte : les choses tournent mal en Europe. Il est contre les antimilitaristes. Accord de Munich. Giono essaie de convaincre de refuser de faire la guerre.

Auteur : Gd romancier du 20^{ème} s, c'est un Giono qui s'engage dans l'actualité de 1938 contre les menaces de la guerre.

Texte : Extrait de « Esprits pacifistes », texte qui veut que les jeunes se rebellent et n'obéissent pas et n'aille pas à l'armée. Ce texte est un argument unique.

Questions possibles : Dans quelle mesure les dates 1938 et 1943 permettent de bien comprendre les textes ?

Qu'est ce qui rend ces textes particulièrement persuasif ?

1^{er} pt : Résumer l'argumentation à l'inutilité de la guerre explique l'argument.

Il fait allusion à un fait historique.

Guerre inutile : négatif, aucune résolution, elle ne sert qu'à faire des morts, pas de changements avant et après. ex : 1914 à pb de menace non résolu en 1918

- Ø 1^{er} argument : défense
- Ø Guerre du droit des peuples à la liberté : preuve que ça n'a pas marché car tjrs aucun droit en 1938
- Ø Droit et justice : gros pb sociaux en 1934 on est au bord de la guerre civile ; 1936 : front populaire crise éco-soc => échec. Guerre : pas efficace pour le droit et la justice
- Ø 1^{ere} guerre mondiale devait être la dernière car plus de désir de guerre mais faux : 20 ans après ça recommence

2^{ème} pt : Comment persuader

- Ø Type de raisonnement concessif : à gens non pacifiste
 - è Ouverture d'esprit ex : l.2 ; l.21
 - recadrage du raisonnement ;
 - allusion sur l'actualité en
 - donnant des exemples.
 - Ø Implication de l'auteur : implication totale à « je », confiance, il explique ce qui se passe ds sa tête. ; il fait son propre portrait l.1+l.15 cf. aussi l.2-3 + l.10
 - Ø Implication du lecteur : procédé question-réponse à ce qui interpelle le lecteur à il doit raisonner ex : Défense l.28 + l.30 l.27 : nous = vous + moi => 2 sortes de destinataires : majorité qui ne dit rien, et une minorité qui refuse la Guerre, les pacifistes à Giono fait partie de cette minorité.
== pression (catégorique) certitude solide
- 1^{ère} technique dans le degré de certitude :
 - Ø Répétition : ex à négatif l.1 répétition sur l'inutilité, l'horreur.
 - 2^{ème} technique : système de gradation : de pire en pire à je n'aime pas, je n'aime aucune, je déteste
 - 3^{ème} technique : maxime à je déteste la guerre ; l.20 : l'horreur s'efface ; à la fin : chute ; l.14 : ad qui surligne l'idée ; l.20 : j'ajoute et j'ajoute que... ; l.78 : ce qui, ce c'est.
 - 4^{ème} technique : Il décale certains mots à il définit la guerre comme

un travail à avec le travail == péjoratif (besogne) mot à contre sens

- 5^{ème} technique : parallélisme à l.28-29-30 + l.1
Eloquence = trouver les mots et les rythmes qui mobilisent

CONCLUSION : sincérité du point de vue

Efficacité du pt de vue

Mais il ne suffit pas de vouloir la paix pour que tout le monde la voit ce n'est pas assez pour dissuader la guerre.