Fiche de lecture: Bonjour tristesse, Françoise Sagan

Présentation de l'oeuvre:

Françoise Sagan, de son vrai nom Françoise Quoirez, est née le 21 juin 1935. Elle est morte le 24 septembre 2004 après avoir écrit de nombreux romans, pièces de théâtre et scénarios. Elle publia <u>Bonjour tristesse</u>, son premier roman, en 1954, à l'âge de 18ans. Bonjour tristesse possède divers thèmes récurrents mais le plus importants est sans doute la relation que Cécile (personnage principal

de l'histoire) entretient avec son père et les femmes qu'il fréquente. La trame narrative débute lors de l'annonce de l'arrivée d'Anne (amie de la mère de Cécile) la question que l'on se pose à travers cette phrase est comment Cécile va-t-elle réagir? C'est pour cela qu'il serait intéressant d'analyser en quoi Cécile pense que Anne est un danger pour sa relation avec son père?

Résumé de l'oeuvre:

Cécile a 17 ans et avec son père, Raymond, et Elsa, elle part en vacances dans une villa sur la Côte d'Azur. Cécile fait la connaissance de Cyril dont elle tombe amoureuse bien assez tôt. Mais Raymond a invité Anne Larsen, une ancienne amie de la mère de Cécile, qui les rejoint dans la villa. Très vite Anne va tomber amoureuse de Raymond. Au cours d'une soirée au casino, le père de Cécile va quitter Elsa et se fiancé à Anne. Anne va empêcher Cécile de voir Cyril. Cécile est alors jalouse et a peur de perdre la complicité qu'elle avait auparavant avec son père désormais sous l'influence d'Anne.

Cécile va mettre en place un complot dans l'espoir qu'Anne soit remplacée par Elsa. Elle va alors convaincre Elsa et Cyril de simuler une liaison amoureuse afin de rendre Raymond jaloux. Le couple va provoquer le père de Cécile qui ne va pas rester longtemps indifférent .Anne va les apercevoir dans la forêt. Elle s'enfuit, sans écouter Cécile qui essayait de tout lui expliquer. Anne Larsen va avoir un accident sur la route et décèdera. Cécile ressent dès lors beaucoup de remords et découvre à la fin du livre un nouveau mot: Tristesse

Analyse de l'oeuvre:

Cécile: jeune fille de 17ans qui entretient une forte relation avec son père elle est assez naïve.

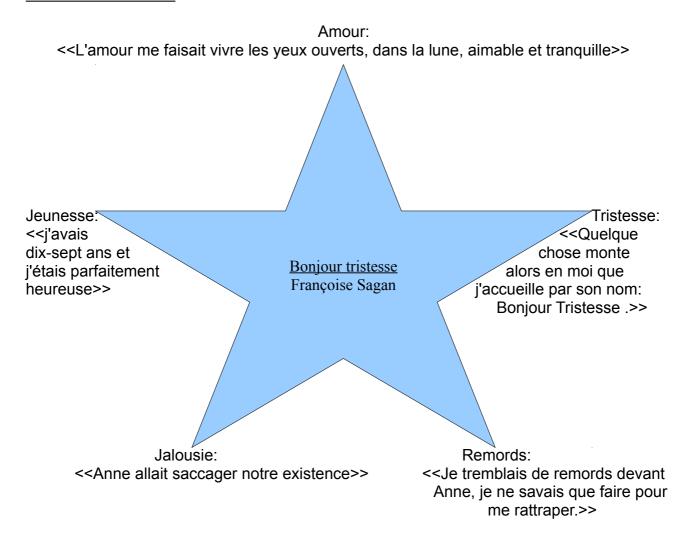
Raymond: père de Cécile. Il séduit beaucoup de jeunes femmes. Il n'a aucune culture mais il est bon et généreux.

Elsa: maîtresse de Raymond. Cécile s'entend très bien avec.

Anne: amie de la mère de Cécile elle est très cultivée et très intelligente. Elle aime Raymond. Elle a beaucoup d'assurance et se montre stricte, sans humanité. Mais sous ses grands airs, elle se cache. Elle est sensible, a des sentiments et souffre. Elle vit avec des habitudes contrairement à Cécile et son père qui, eux, vivent au jour le jour.

<u>Bonjour tristesse</u> est un livre assez intéressant qui se lit vite c'est un livre avec lequel on ne s'ennuie pas et avec lequel on prend du plaisir à avancer dans la lecture. On est pressé de savoir ce qui va se passer à chaque page lue. C'est un très bon livre.

Schéma en étoile:



Rapprochement de l'oeuvre:

<u>Vipère au poing</u>, Hervé Bazin, 1948: Cécile cherche à éloigner Anne de sa vie. Les fils de Folcoche cherche à la faire disparaître par tous les moyens imaginables.