

**Orthographe**

## Leçon 1 : Les mots commençants par AT, AF, AP, EF, OF

### Observe

Konaté est affaibli par la maladie

Le lion effraie les biches

Roger offre des chemises à son ami

Le chanteur est attendu par la foule

Les militants applaudissent le président.

### Questions

- 1 Relève dans les phrases les mots commençant par AT, AF, AP, EF, OF

.....  
.....

- 2 Que constates-tu ?

.....  
.....

### **RETIENS :**

Les mots commençant par AT, AP, AF, OF, EF s'écrivent en général avec deux T, P, F

Ex : affreux, effroi, offrir **sauf** : afin, Afrique, africain

Attendre, atterrir, attirer **sauf** : atome

Applaudir, appartenir, appeler, **sauf** : apercevoir, apaiser, aplanir

### **Exercice** : corrige les erreurs

Un remède efficace, un africain, une fête atendue, un officier , une oficine, un

appareil, un atterrissage forcé, une ofrande à Dieu, un attome, un aperçu historique, un effectif de classe, un affamé, un cheval apprivoisé, une atestation de réussite, une visite officielle, un apprenti mécanicien, un effort au travail, l'effet des médicaments, un attentat terroriste, une appellation.

## Leçon 2 : Accord du participe passé employé sans auxiliaire.

### Observe

A l'heure **convenue**, les réjouissances commencent. **Excitées** par le son des tam-tams, les jeunes filles bondissent. Les invités **accompagnés** de leurs enfants se divertissent. La danse **terminée** chacun regagne son domicile.

### Questions

- 1 donnez la nature des mots en gras.  
.....  
.....
- 2 donnez l'infinifif qui correspond à chacun des mots.  
.....  
.....
- 3 Indique les mots auxquels ils sont rattachés  
.....  
.....
- 4 Dans les phrases remplace « à l'heure **convenue** » par « **le moment** », « **les jeunes filles** » par « **les jeune garçons** », « **la danse** » par « **le match** ».  
.....  
.....  
.....
- 5 Quels changements remarques-tu au niveau des mots en gras ?  
.....

### RETIENS :

Le participe passé employé seul, sans auxiliaire, s'accorde comme l'adjectif qualificatif en genre et en nombre avec le nom auquel il est rattaché.

Ex : Un enfant vacciné ; des enfants vaccinés

Une étudiante assise ; des étudiantes assises

### Exercices

1) Ecris correctement le participe passé des verbes entre parenthèses.

C'est une maison (construire) .....en banco. Voici les voleurs (trouver) .....en flagrant délit. (Installer)..... dans une voiture (abandonner) ..... ,des enfants jouent. La leçon (terminer) ..... , les élèves sortent Les lettres (envoyer) ..... de Bouaké ne sont pas (arriver) ..... à Abidjan.

2 Accorde les participes passés.

Les livres rangé....., la dictée relu....., les pommes épluché....., le seau rempli....., la vis serré..., les carreaux brisé..., une vitre brisé..., des travaux achevé.... , une fillette impoli..., des fillettes distraité....., des fenêtres blanchi....., des portes cassé....., des salles comblé.....,une salle rempli....., une femme assis....., une biche blessé....., un animal tué....., des marcheuses fatigué....., une porte ouvert....., une page déchiré....., des criminels recherché....., une fête achevé....., deux année écoulé....., une femme énervé....., un président élu....., des association crée....., une bouille consommé....., des pâtes cuit....., des malédictions prononcé....., des enfants aimé....., une femme chéri.....,une lame aiguisé....., des bougies allumé....., des touches bloqué....., une poubelle vidé....., un émission suivi....., une animatrice aimé....., une statut adoré.....

3 Accorde les adjectifs qualificatifs et les participes passés entre parenthèses.

Les (petit)..... chemins (gorgé) .....d'eau sont (impraticable)..... .Les acrobates sont (petit)..... mais

(trapu) ..... ce qui ne les empêche pas d'être ( agile).....  
Les bagages sont (prêt) ..... Elles sont (étonné)  
.....de leur résultat

### Leçon 3 : Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire être.

#### Observe

La voiture de Zamblé est **tombée** en panne. IL est **arrivé** au garage. Les portes du garage sont **ouvertes**. Zamblé est reçu par le garagiste. La voiture est **réparée**. Pour l'essayer les deux hommes sont **sortis** ensemble.

#### Questions :

- 1) Donne la nature des mots en gras.  
.....
- 2) Avec quel auxiliaire sont-ils employés ?  
.....
- 3) Réécris les premières et les deuxièmes phrases en remplaçant voiture par camion et Zamblé par Rachelle.  
.....  
.....
- 4) Que remarques-tu au niveau des participes passés ?  
.....  
.....
- 5) Fais la même chose en remplaçant « voiture » et « Zamblé » par des noms pluriels.  
.....  
.....  
.....
- 6) Que conclure ?.....

#### **RETIENS :**

Le participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde en genre et en nombre avec le sujet du verbe.

EX : Le crayon est **cassé** ; les crayons sont **cassés**

La papaye est **pourrie** ; les papayes sont **pourries**.

### Exercices

1) Accorde les participes passés entre parenthèses.

La région sénoufo est très (visité)..... Awa est (habillé).....avec élégance. Les bouteilles sont (rempli).....d'huile. Le riz est (vendu) en sachet. Mes livres sont (couvert)..... Les filles et les garçons sont (content)..... La biche est (pris) .....au piège.

2) Même exercice

Les lionnes du zoo sont (mort)..... Les fleurs du jardin sont bien (entretenu).....Le mur sera (peint) ..... Le drapeau est ( déployé) ..... .La pintade est (cuit).....

3) Complète chaque phrase avec un groupe sujet.

.....sont chargés de distribuer les cahiers.

.....est tué par le chasseur.

.....est suivi par les spectateurs.

.....est admirée par les jeunes.

.....sont venues d'Abidjan.

### Leçon 4 : Accord du participe passé employé avec l'auxiliaire avoir.

Observe :

La petite fille a suivi ses deux sœurs au marché. Elles ont acheté un kilo de viande fraîche.

Questions :

- 1 Relève les participes passés
- 2 Avec quel auxiliaire sont-ils employés ?
- 3 Trouvez le sujet de l'auxiliaire dans chaque phrase. Indiquez le genre et le nombre du sujet.
- 4 Observe les terminaisons des participes passés.
- 5 Que conclure ?
- 6

**RETIENS :**

Le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir ne s'accorde jamais avec le sujet de l'auxiliaire.

EX : Les marchands **ont vendu** des habits

Les marchandes **ont vendu** des habits.

Observe :

Les marchands ont suspendus des colliers multicolores.

Les colliers que les marchands ont suspendus sont multicolores.

Questions :

Souligne les participes passés du texte

Avec quels auxiliaires sont-ils employés ?.....

Entoure le COD de chaque phrase

Observez l'emplacement de ces Cod par rapport au participe passé

.....

Dans quels cas le participe passé s'accorde-t-il ? Et avec quel mot ?

.....

.....

**RETIENS :**

Le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir s'accorde en genre et en nombre avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe.

Dans les autres cas le participe passé employé avec l'auxiliaire avoir est invariable.

Ex : j'ai **acheté** des livres.

Le jardinier a **vendu** des fleurs

Voici les livres que j'ai **achetés**

les fleurs que le jardinier a **vendues**

### Exercices

- 1) Complète les phrases avec le participe passé de lire

L'histoire que j'ai .....

Les poèmes que j'ai .....

Le récit que j'ai .....

La notice que j'ai .....

Les phrases que j'ai .....

- 2) Accorde les participes passés

Ma mère a préparé.....un bon repas. Ces photos, je ne les avais jamais vu.....

Vous n'avez pas répondu.....aux questions que je vous ai posé.....

Voici la robe que j'ai acheté..... J'ai rangé.....mes affaires.

- 3) Remplace les infinitifs entre parenthèses par leurs participes passés.

J'ai (acheter).....une pomme. Regarde la pomme que j'ai (acheter) ..... Les chasseurs ont (tuer).....deux biches. J'ai (choisir) ..... la tapisserie. J'ai (lire).....ces articles. Nos amis ont (composer) .....une poésie. Tu avais (coudre)..... les robes.



# GRAMMAIRE

## Leçon 5 : Les substituts des noms : les pronoms

### Observe

A l'usine Kodjo est sans qualification. On le trouve paresseux. Tandis que ses camarades utilisent leur temps à travailler, il passe le sien à dormir. Son comportement est celui d'un inconscient. De l'avis du chef qui le forme, tout est pourtant fait pour lui donner toutes les ficelles du métier.

### Questions :

1) Que désigne chacun des mots souligné ?

.....  
.....

2) Comment appelle-t-on un mot qui dans une phrase remplace un groupe de mot ?

.....  
.....

3) Indique la fonction de chacun des mots soulignés.

.....  
.....

4) Que remarques-tu ?

.....  
.....

### **RETIENS :**

Le pronom remplace le nom ou le groupe nominal. Le pronom est un substitut du nom et peut avoir toutes les fonctions du nom. Il existe :

- Les pronoms personnels : je, lui, nous .....
- Les pronoms possessifs : le mien, le sien la mienne.....
- Les pronoms démonstratifs : celle, celui-ci.....
- Les pronoms interrogatifs : que, quoi.....
- Les pronoms indéfinis : certains aucun.....

Exercices :

- 1) Indique les noms que les pronoms soulignés remplacent.

Le vent souffle, il (.....) annonce la tempête dont (.....) la météo a parlé. Mon père a dit à ma sœur « je viendrai te (.....) chercher pour aller au cinéma qui (.....) est au centre ville ». Je siffle mon chien pour lui (.....) donner son repas qu' (.....) il adore. Quand je suis loin de mes parents je pense à eux (.....)

- 2) Construis des phrases avec des pronoms sujets et des phrases avec des pronoms compléments.

.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Complète avec le pronom personnel qui convient.

.....est devenu un ouvrier spécialisé.

.....et devenue infirmière

.....méritez un gros salaire

.....aimes le lait.

.....aimons les films brésiliens

Le chef réunit ses apprentis il .....parle du

## Leçon 6 : Le style direct / Le style indirect

Observe :

**Roger** : « Léa, sais-tu que certains animaux sont très intelligents ? Ils sont capables de fabriquer des outils et de s'en servir avec autant d'habileté que les hommes. »

**Mireille** : Qu'est ce que Roger te demande ?

**Léa** : Il me demande si je sais que certains animaux sont très intelligents. Il dit qu'ils sont capables de fabriquer des outils et de s'en servir avec autant d'habileté que les hommes.

**Mireille** : Que t'a –il demandé ?

**Léa** : Il m'a demandé si je savais que certains animaux étaient très intelligents. Il m'a dit qu'ils étaient capables de fabriquer des outils et de s'en servir avec autant d'habileté que les hommes.

**RETIENS :**

Quand on passe du discours (style) direct au discours (style) indirect il ya souvent des changements au niveau

	<b>Discours direct</b>	<b>Discours indirect</b>
Des pronoms personnels	Il dit « <b>j'</b> arrive »	Il dit qu' <b>il</b> arrive
Des adjectifs et des pronoms possessifs	Il affirme « j'arrive chez <b>tes</b> parents »	Il affirme qu'il arrive chez <b>mes</b> parents
Du temps du verbe	Il me demande « tu <b>vas</b> bien ?»	Il m'a demandé si j' <b>allais</b> bien.

**Exercice :**

1) Ecris au style direct

Le chasseur affirme qu'il a tué un gros gibier et qu'il ne peut pas le transporter jusqu'au village. Il dit qu'il est venu pour solliciter une aide dès qu'il trouve des gens, il retourne sur les lieux avec ceux-ci.

.....  
.....  
.....  
.....

2) Ecris au discours indirect

« Toi Zézé, accompagne-nous. Nous allons visiter tout le parc zoologique. Nous commencerons par les animaux féroces. Puis, nous nous rendons dans le secteur des reptiles. Certainement, de gros serpents nous y attendent. »

.....  
.....  
.....  
.....

## VOCABULAIRE

### Leçon 8 : Les contraires

Observe :

Yves dort la nuit. Il se réveille dès le lever du jour.

Questions :

1) Compare le sens des verbes dormir et se réveiller

.....

2) Compare le sens des noms nuit / jour

.....

3) Que remarques-tu ?.....

**RETIENS :**

Les contraires sont des mots opposés par le sens. Les mots contraires sont toujours de même nature.

Exemple : Chaud/ froid ; garçon/ fille ; mobile : immobile

Descendre/ monter.

**Exercices :**

- 1) Associe chaque mot à son contraire. Obeïr / Désobeïr

Méchante, malheureux, riche, commencer, l'entrée, la peine, finir, la sortie, heureux, gentille, pauvre, beau, la joie, laid

.....  
.....  
.....

- 2) Trouve les contraires des mots suivants : Plein, inactif, paresseux, remplir, nettoyer, payé, démonter, détruire, naître.

.....  
.....  
.....  
.....

- 3) Recopie les expressions suivantes en remplaçant le mot « **sec** » par le contraire qui convient : **tendre, lent, humide, frais, vert.**

Un temps sec..... ; un bois sec.....

Un démarrage sec..... ; un fruit sec.....

Un cœur sec.....

**Leçon 9 : Les homonymes/ les synonymes**

Observe : **P1** : Ce footballeur **joue** très bien. J'ai la **joue** enflé

**P2** : Cet homme est **assassin**. Cet homme est un **meurtrier**

Questions :

- 1) Lis les mots en gras. Ont-ils le même sens ?

P1 : .....

P2 : .....

- 2) Comment appelle-t-on ce genre de mots ?

P1.....

P2.....

## RETIENS :

Les homonymes sont des mots qui se prononcent de la même manière mais n'ont pas le même sens. Ils peuvent s'écrire de la même manière ou de façon différente.

Exemple : le bout ; la boue

Le cours de l'histoire, le cours d'eau.

Les synonymes sont des mots qui ne se prononce pas de la même manière mais qui désigne la même chose.

Ex : un professeur, un enseignant

## **Exercices**

- 1) Complète avec l'homonyme qui convient

Nathalie transporte de l'eau dans un **seau**

Cet élève n'est pas intelligent. On dit qu'il est un peu .....

L'athlète a franchi la barre en faisant un .....superbe.

Cette lettre porte le .....du Directeur.

- 2) Trouver les synonymes pour les mots suivants : **footballeur, chanteur, planteur, acteur, un portable, un travail, un imam,**

.....  
.....

## **Leçon 10 : Les mots de même famille**

### Observe

Nous **célébrons** la fête des ignames. C'est une **célébration** attendue de tous.

De nombreuses **danses** participent à cette fête. Des **danseurs** s'exhibent

## **RETIENS :**

Dans les mots d'une même famille, le radical se présente souvent sous la même forme.

Exemple : chat, chaton chatte

Campagne, campement, campagnard

Exercice :

1) Trouve les mots de la même famille que :

Plante,  
Fleur,  
Frein  
Défense  
Main  
Mont  
Mur  
Boîte  
Passe  
Vent

2) Entoure l'intrus : **image, imiter, imagination, imaginer, imager**

## **LECTURE A THEME**

**Thème1 : FEMME ET DEVELOPPEMENT**

**Titre : Les « Mama Benz »**

Les « Mama Benz », femmes d'affaires réputées sur tout le golfe de guinée et personnages hauts en couleurs, occupent une place de tout premier rang dans l'économie togolaise. Surnommées ainsi parce que les plus riches d'entre elles se déplacent en « Mercedes Benz, pour économiser sur les courses en taxi, affirment certaines avec humour, les « Mama Benz » détiennent le quasi-monopole de la revente des tissus imprimés, qu'ils soient originaires d'Afrique

ou de tout autre continent. On vient s'approvisionner chez elles aussi bien en Côte d'Ivoire que du Ghana, du Nigeria ou du Bénin.

Souvent illettrées, elles n'ont aucune notion de bilan, d'étude de marché, de comptabilité ou d'état de fin d'année. L'instinct et le génie des affaires remplacent la plus sûre des prospectives et rares sont les fois où elles perdent de l'argent.

La plupart de ces commerçantes hors pair ont débuté dans les affaires grâce, en général, à l'argent familial, à la suite d'héritages. Certaines, néanmoins ont réussi à avoir la confiance de banques, qui misant sur le génie des affaires de la femme togolaise, leur ont accordé des crédits.

La « Mama Benz », qu'elle soit riche ou moyenne, est un maillon indispensable du commerce dans la région. Elle sert en effet de courroie de transmission entre les grandes sociétés modernes qui n'ont aucune infrastructure à l'intérieur des pays africains et la distribution traditionnelle de détail.

Extrait de la Pirogue, Livre unique de français. Edicef, 1996. D'Après l'AFP, bulletin d'Afrique N° 9953

**Vocabulaire** : Expliquez

Réputées : .....

S'approvisionner : .....

Le monopole : .....

Illettrées : .....

Prospectives : .....

Courroie de transmission : .....

**Questions** :

- 1) Qui appelle-t-on les « Mama Benz » ? Et pourquoi ?



.....  
.....  
2) Quelle est leur principale activité ?

.....  
3) Connais-tu des femmes dans ton pays qui par leur activité, réussissent sur le plan économique ?

.....  
4) Comment ces femmes participent au développement de leur pays ?

.....  
.....  
5) La femme n'est-elle utile qu'à faire le ménage et à procréer ?

.....  
6) Que doit faire une femme en tant qu'acteur du développement de son pays ?

.....  
.....

**Titre :                    La femme dans la société ivoirienne**

L'égalité entre l'homme et la femme a beau être inscrite et proclamée dans la plupart des constitutions, la réalité dans les foyers s'accorde rarement à ce bel idéal.

Enfant, la fillette est dans une position inférieure à celle de ses frères. S'il s'agit de choisir dans une famille nombreuse qui ira à l'école et qui n'ira pas, le choix négatif à toutes les probabilités de se porter sur la fille. Une fois mariée, c'est le plus souvent le mari qui décide et qui impose sa vision du monde. Il lui paraît généralement normal que la femme reste à la maison. Si le contexte culturel veut la femme aille aux champs et y accomplisse un dur travail, il paraît alors normal au mari que l'argent ainsi gagné n'appartienne pas en propre à la femme.

Or c'est en acquérant leur indépendance économique que les femmes concourront le plus sûrement au développement dans les secteurs de l'entreprise et du commerce.

**Vocabulaire** : Expliquez :

Constitution : .....

Le choix négatif : .....

Sa vision du monde : .....

Indépendance économique : .....

Concourir : .....

**Questions** :

- 1) Selon le texte, quelle est la position de la femme dans la plupart des sociétés ivoiriennes ? .....
- 2) Quelle est le point de vue exprimé par la société ivoirienne à travers sa constitution ?.....
- 3) Que peut-on dire de la réalité sur la situation de la femme et le vœu exprimé dans la constitution ivoirienne ?  
.....
- 4) Relevez dans le texte des éléments qui montrent la supériorité de l'homme sur la femme ?  
.....  
.....
- 5) Que fait l'Etat ivoirien pour protéger les femmes ?  
.....  
.....
- 6) Quels sont les éléments sur lesquels la société s'appuie pour dominer la femme?.....  
.....

**Thème 2 : Les Mariages précoces/ Les mariages forcés.**

**Titre** : .....

Aminata est une fille d'origine malinké. A sept ans comme tous les enfants de son âge, son père l'inscrit au CP1 à l'école Soba de Korhogo. La petite se distingue durant tout son parcours scolaire par un travail brillant qui se solde par le CEPE et son entrée en 6<sup>e</sup> au Lycée Houphouët Boigny de Korhogo. Là bas, Aminata met plus d'ardeur au travail et devient la première élève de toute la ville en mathématique en physique et en français. Ses enseignants, le maire et même toute la ville lui prédit un avenir prometteur.

A l'âge de seize ans, lorsqu'elle prépare son examen de BEPC, son père l'enlève de l'école et la marie à son vieil ami Soro, âgé de soixante dix ans. Ce monsieur en moins de cinq ans lui fait quatre belles filles.

Aujourd'hui Aminata a vingt quatre ans et elle est vendeuse d'oranges à la gare routière. A l'occasion de la rentrée scolaire elle accompagne ses enfants à l'école. Elle jure que ses filles ne connaîtront pas le même sort qu'elle.

**Questions :**

- 1) Qu'est ce qu'un mariage précoce ? un mariage forcé ?  
.....  
.....
  
- 2) Quel sentiment vous anime à la fin de la lecture de ce texte ?  
.....
  
- 3) A quel avenir destinait-on la petite fille ? Pourquoi ?  
.....  
.....
  
- 4) Que lui est-il arrivé ?  
.....
  
- 5) Y a-t-il des avantages à marier sa fille contre sa volonté même avec une personne riche ?  
.....  
.....  
.....
  
- 6) Quels sont les éléments qui autorisent l'institution du mariage forcé dans nos sociétés ?

.....  
.....  
.....  
7) Quelles sont les éléments qui défendent le mariage forcé dans nos sociétés modernes ?

.....  
.....  
.....  
8) « Le souci d'un père est de marier sa fille » Donnez des raisons qui fondent cette affirmation

.....  
.....  
.....

**Grammaire**

Ecris en lettres les nombres suivants :

100 :

203 :

45 :

80 :

74 :

15.000 :

Ecris en chiffres les nombres suivants :

Deux millions huit :

Cinq cent quatre :

Vingt deux :

Cinquante six :

**Thème 3 : Les jeunes et leur avenir**

« Nous n'avons plus le temps de vivre ! » se plaint un groupe de jeunes. La cause de problème : ils passent de nombreuses heures à l'école et font beaucoup de devoirs.

Les cours commencent à huit heures et finissent à dix huit heures. Selon eux, le temps de rentrer à la maison, il est déjà tard. Ils ne peuvent plus rejoindre leurs camarades dans les bars, les maquis et autres lieux de distraction.

Aujourd'hui les jeunes subissent les conséquences d'une consommation excessive de boisson alcoolisée. Ils sont dépendants de la drogue, du tabac.

Sibailly appartenait à ce groupe de jeunes. Heureusement il a réussi à s'en sortir. Un jour, devant cette vie immorale, il s'est interrogé :

« Pourquoi nous détruisons-nous ? L'avenir appartient-il à la jeunesse ? »

Sibailly s'est rendu compte qu'il est difficile de trouver un emploi. Il estime qu'une bonne instruction est capitale pour assurer l'avenir des jeunes. Les places pour obtenir un emploi décent sont devenues si chères que les jeunes d'aujourd'hui doivent savoir qu'ils n'ont qu'une chose à faire : étudier, se former pour un avenir radieux.

**Vocabulaire** : Expliquez

Excessive : .....

Dépendants : .....

Immorale : .....

**Questions** :

- 1) De quoi se plaignent les jeunes ?  
.....
- 2) Qu'est ce qui peut compromettre l'avenir des jeunes ?  
.....
- 3) Sibailly a-t-il eu raison de se retirer de ce groupe ? Pourquoi ?  
.....
- 4) Quel doit être le comportement d'une jeunesse consciente ?  
.....

## **Thème 4 : La paix**

### **Titre : Les droits des enfants**

Les enfants sont des êtres humains qui ont des droits qu'il faut respecter et protéger.

La Communauté internationale a adopté 54 articles qui protègent les enfants du monde entier sans aucune discrimination. Les paragraphes qui suivent sont une reformulation en des termes plus compréhensibles par les non initiés au droit, des principales indications relatives aux droits de l'enfant.

- 1- Le droit à un nom, à une nationalité car tout compte fait, chaque enfant appartient à une famille, à une communauté, à un pays, à une nation.
- 2- Le droit à la vie. L'enfant doit bénéficier de tous les soins nécessaires à sa survie et à son développement.
- 3- Le droit à la protection contre toute forme de violence et d'exploitation pouvant causer des préjudices à sa santé.
- 4- Le droit à l'éducation pour lui permettre de se former, de s'épanouir pleinement et de se préparer à la vie active. Dans ce cadre, l'Etat lui assure obligatoirement et gratuitement l'enseignement primaire.
- 5- Le droit à la santé afin de bénéficier des soins et services médicaux et de jouir du meilleur état de santé possible.
- 6- Le droit d'être à l'abri de toute forme de discrimination pour favoriser le respect de sa personne, de ses libertés et de tous ses droits dans un souci d'égalité et de paix.
- 7- Le droit au repos, aux loisirs, au jeu et à la participation à des activités culturelles et artistiques.

Extrait adapté du Prospectus Respectons les enfants, UNICEF.

#### **Vocabulaire :**

Discrimination : .....

Compréhensible : .....

Préjudice : .....

**Questions :**

- 1) Pourquoi ce texte a –t – il été écrit ?  
.....
- 2) Quels sont les articles qui se ressemblent ? Justifiez.  
.....  
.....  
.....
- 3) Penses-tu que ces droits sont respectés en Côte d’Ivoire ? Dans le monde ? Justifie.  
.....  
.....  
.....
- 4) L’article 2 et l’avortement. Qu’en pensez-vous ?  
.....  
.....
- 5) L’article 7 et la création des émissions des enfants à la télévision, la radio (Wozo vacances, Ahouaney...) Qu’en pensez-vous ?  
.....  
.....  
.....
- 6) L’article 3 et 4 et les petites vendeuses d’eau, de riz, d’arachides dans les villes de Côte d’Ivoire ? Qu’en pensez-vous ?  
.....  
.....
- 7) Indiquez pour chaque mot quels sont les articles concernés. (bafoué ou protégé) Exemple : le viol des enfants c’est l’article 3 qui est bafoué.  
Le travail des enfants ;.....  
Les enfants battus ;.....  
Les enfants de la rue ;.....  
Les enfants jetés dans les poubelles ;.....  
Les enfants non scolarisés ;.....  
Les enfants soldats ;.....
- 8) Réalisez des prospectus pour sensibiliser les parents sur le travail des enfants ou sur les traitements inhumains et les formes de violence.

## **Thème 5 : Les guerres / les conflits.**

Un peu partout dans le monde de nouvelles sources de tension ont surgi, fondées parfois sur des désaccords non plus politiques mais ethniques et religieux.

L'éveil du nationalisme a conduit à l'éclatement de certains pays. Les pays qui constituent l'Urss ont accédé à l'indépendance et provoqué l'éclatement de l'ancienne puissance.

Les antagonismes entre les peuples de Yougoslavie ont conduit à une guerre civile. En Afrique, les revendications nationalistes ont abouti à la lutte pour l'indépendance du Sahara occidental au Maroc (1976), et à l'indépendance de l'Erythrée (1993), ancienne région de l'Ethiopie. En 1994, au Rwanda, les Hutu extrémistes ont entrepris le génocide d'un million de personnes (sur les 7 millions habitants) : les Tutsi ainsi que les Hutu modérés.

Depuis les années 1960, le terrorisme est devenu le moyen d'action privilégié de certains groupes politiques ou religieux extrémistes. Alors que la guérilla s'appuie sur une partie de la population, le terrorisme est le fait de groupes de clandestins, isolés et souvent craints des populations.



Soucieux de faire entendre leur voix dans un monde dominé par la puissance économique et les valeurs de l'occident, et de changer l'ordre mondial, les terroristes ont recours à toutes les formes de violence : attentas, prises d'otages, assassinats...et vont jusqu'à créer une situation de guerre larvée, guerre qui ne se déclare pas franchement dans certaines régions.

**Vocabulaire** : Expliquez

- Désaccord : .....
- Nationalisme : .....
- Antagonismes : .....
- Revendications :.....
- Extrémistes : .....
- Génocide : .....
- Terrorisme :.....
- Guérilla :.....
- Situation de guerre larvée :.....

**Questions** :

- 1) Selon le texte quelles sont les nouvelles sources de tension dans le monde ?  
.....  
.....
- 2) Quelles sont donc les anciennes sources de tension ?  
.....
- 3) Quels sont les causes des conflits au Kenya, au Zimbabwe ?  
.....
- 4) Quelles sont les conséquences engendrées par les guerres ? au niveau politique, économique et social ?  
.....  
.....  
.....
- 5) Quelle est la différence entre le terrorisme et la guérilla ?

.....  
.....  
6) Citez des actes de terrorisme, des terroristes ou organisations terroristes que vous connaissez ?

.....  
.....  
7) Quels rôles peuvent jouer les chefs religieux et chefs traditionnels dans les règlements des conflits ?

## METHODOLOGIE

### I/ : L'Argumentation

De nos jours, la télévision est d'une grande utilité. Elle informe, éduque et distrait. Elle occupe presque tout le temps des jeunes. Ce qui fait que beaucoup d'entre eux n'ouvrent jamais un livre en dehors de la classe.

Ainsi, la télévision devient une source de paresse. Ce qui est dommage. A mon avis, la lecture est importante dans la vie d'un élève. Je pense qu'un élève qui entre au collège sans savoir lire un texte, ne comprendra pas les énoncés mathématiques. Il aura d'énormes problèmes en dictée, en grammaire, en histoire...

Il est impérieux que les parents aident leurs enfants à la maison. Je suis exaspéré quand des parents encouragent leurs enfants à commenter des films au lieu de leur faire ouvrir des livres de lecture, des romans à la place des « pistolets ».

En conclusion, bien que la télévision ait des apports positifs, les élèves ne doivent pas en abuser au point de négliger la lecture.

**Questions :**

1) Quel est le problème posé par l'auteur dans le texte ? A quoi sert le premier paragraphe ?

.....  
.....

2) Que fait l'auteur dans les paragraphes 2 et 3 ? Quelles sont les formules qu'il utilise pour exprimer ses idées, son opinion, ses indignations ?

.....  
.....

3) Pour l'auteur quels sont les avantages et les inconvénients de la télévision ?

.....  
.....

4) Quelles sont les conséquences que court un élève qui ne sait pas lire ?

.....  
.....

5) Que reproche l'auteur aux parents ? Quel doit être leur rôle ?

.....  
.....

6) Partages-tu les points de vue de l'auteur ?

.....  
.....

7) A quoi sert le dernier paragraphe ? Par quoi commence -t-il ? Trouve une autre manière de le dire ?

.....  
.....  
.....

8) Fais le plan du texte ?

.....  
.....

**Retenons :**

Quand on s'exprime sur un point bien précis pour donner ses impressions, ses idées, son opinion, marquer son indignation, il faut suivre un plan :

\_\_\_ D'abord faire **une introduction** qui présente le problème.

\_\_ Ensuite, développer, exposer les idées d'une manière ordonnée. De nombreuses formules sont utilisées pour

- Exprimer son opinion : **à mon avis, je pense que, je crois que, j'ai, l'impression que, il est vrai que, il est revolant que, c'est insupportable que.....**
  - Enumérer les idées : **tout d'abord, ensuite, puis, enfin.....**
  - Opposer les idées : **cependant, alors que, pourtant, mais.....**\_\_
- Conclure : en prenant position, en donnant son opinion finale. Des formules sont utilisées pour conclure : **Donc, par conséquent, en conclusion, bref, en résumé.....**

## II/ Le découpage du texte

De toutes les innovations techniques, la télévision reste de loin un outil essentiel dans la vie de l'homme. Cet appareil a apporté beaucoup de bienfaits, aussi bien sur les aspects économiques, politique, social et culturel Mais la télévision peut avoir des influences négatives sur l'homme. A travers ces lignes nous exposerons notre argumentation.

Ainsi au niveau économique la télévision est un facteur créateur d'emploi. Des personnes sont employées par les sociétés de TV comme animateurs, journalistes...De plus des entreprises passent par la télévision pour présenter et mieux vendre leurs produits : c'est le phénomène de la publicité.

Au niveau politique la tv est un outil de communication et de sensibilisation. Il permet aux autorités de véhiculer des messages à leurs populations.

Enfin pour ce qui est de l'aspect culturel et social, la tv est un facteur de rapprochement, elle nous montre en effet les comportements des peuples éloignés et nous permet de mieux les connaître. De plus elle assure le divertissement aussi bien que l'instruction.

En clair la tv est un facteur indéniable de rapprochement, d'instruction des peuples. Elle informe et divertit les populations. Cependant la télévision n'a pas toujours que des avantages.

Ainsi la télévision devient une source de paresse. Ce qui est dommage. Les élèves la perçoivent plus comme un outil de distraction à travers les jeux, les,

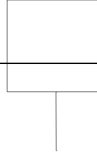
émissions de danse (Tempo, RTI music, Star karaoké, Tonnerre...) Ce qui provoque un délaissement de la lecture par les élèves.

Par ailleurs la télé contribue largement à la dépravation des mœurs et à la montée de la violence dans nos cités. Les programmes diffusés sont souvent des films pornographiques ou des films comportant des scènes de violence inouïe. Etant donné que les jeunes s'éduquent par la tv, ils copient les comportements et habitudes des personnages des films. Nous constatons malheureusement une montée en puissance de la violence.

Pour conclure, disons que si la tv a beaucoup d'aspects positifs en ce sens où elle éduque, divertit et rapproche les populations, elle a toutefois des côtés peu reluisants qu'il faut corriger au risque de détruire la jeunesse, espoir des sociétés de demain.

**Questions :**

- 1) Que quoi parle l'auteur ?  
.....
- 2) Combien de parties comportent le texte ? Regroupe et donne un titre pour chaque partie.  
.....  
.....
- 3) Dans la première partie, quelle est l'idée principale avancée ?  
.....
- 4) Donne ensuite les arguments avancés pour appuyer l'idée générale.  
.....  
.....  
.....
- 5) Dans la deuxième partie, quelle est l'idée principale avancée ?  
.....  
.....
- 6) Donne ensuite les arguments avancés pour appuyer l'idée générale  
.....  
.....  
.....
- 7) Que fait l'auteur dans la dernière partie ? retrouvez-vous les différentes idées défendues par l'auteur ?



.....  
.....  
.....  
.....

1) Construis le squelette du texte

Introduction L..... à L..... : .....

I/ Développement L.....à L ..... : .....

1) **1<sup>ère</sup> Partie** : L..... à L..... :

**Idée générale** : .....

1<sup>er</sup> argument L.....à L..... : .....

2<sup>ème</sup> argument L.....à L..... : .....

3<sup>ème</sup> argument L..... à L..... : .....

Conclusion partielle L..... à L..... : .....

2) **2<sup>ème</sup> Partie** : L..... à L..... :

**Idée générale** : .....

1<sup>er</sup> argument : L..... à L..... : .....

2<sup>ème</sup> argument : L..... à L..... : .....

3<sup>ème</sup> argument : L..... à L ..... : .....

**Conclusion générale** : .....

.....

**Exercices : Texte la femme dans la société ivoirienne.**

Construis le squelette du texte.

**Idée principale** L.....à L..... : .....

1<sup>er</sup> argument : L.....à L..... : .....

2<sup>ème</sup> argument : L.... à L..... : .....

3<sup>ème</sup> argument : L.....à L..... : .....

**Conclusion** L..... à L..... : .....

**III/ L'EXPOSE**

Exposer veut dire présenter, montrer, démontrer, faire voir une réalité, un fait qui semblait cacher, qu'on ne connaît pas bien ou dont on a une notion vague de la chose.

Un exposé est un travail de présentation, de description d'un fait ou d'un phénomène pour le connaître plus ou moins en profondeur.

Un exposé comporte trois parties :

**L'introduction** ; ici l'on précise, on présente le phénomène qui nous intéresse. Cette partie se termine généralement par les questions qui orientent l'organisation du travail.

**Le développement** ; c'est la partie où l'on fait l'état des lieux du phénomène, on précise les problèmes occasionnés par le phénomène.

Généralement dans cette partie, on présente le phénomène en trois points :

- **Les causes** les origines du fait étudié.
- **Les manifestations, les conséquences, les avantages** : ici on décrit soit comment le fait se perçoit dans la société, soit on donne les bienfaits ou les inconvénients du phénomène.
- **Les solutions** : l'auteur explique quels remèdes il propose pour freiner le phénomène.

**La conclusion** : ici l'on présente les résultats du travail, ce que l'auteur veut qu'on retienne.

Exercice : Exposé sur la lutte contre la pauvreté.

## **EXPOSE : la pauvreté**

### **INTRODUCTION**

La pauvreté est l'un des principaux défis auxquels l'humanité devra faire face en ce 21<sup>e</sup> siècle. Il s'agit autant d'un problème qui touche autant les pays développés que les pays en voie de développement, au rang desquels figure la Côte d'Ivoire.

Notre intention, face à ce fléau, est de tenter une, approche du phénomène : c'est-à-dire savoir qu'est ce que la pauvreté, quelles sont ses causes, les manifestations et les conséquences et comment tenter de lutter contre celle-ci.

### **I/ Définition du concept**



Etymologiquement, le mot pauvreté vient de l'adjectif « pauper » qui se rapporte à toute situation fragile, vulnérable, selon Jean Louis Goglin qui a étudié les misérables dans l'Occident médiéval.

On peut définir la pauvreté comme une situation de déficit physique, moral et intellectuel subie par des individus ou des groupes d'individus et en rapport avec leur naissance ou leur statut social actuel, situation qui ne leur permet guère de s'épanouir ni de contribuer pleinement à la vie socio-économique de leur société d'appartenance.

La pauvreté est ce fait, infériorité, dépendance et humiliation individuelle et collective.

La pensée africaine associe souvent pauvreté au malheur, à la pitié. Ainsi chez les Agni, Baoulé, « Anvô » inspire la compassion. Chez les Bété, « Yalè » exprime une idée de malheurs inspirant la pitié.

La pauvreté est un phénomène mesurable en fonction du degré de satisfaction ou des besoins socio-économiques culturels et par rapport aux possibilités existantes. Parler de pauvreté c'est alors connaître les conditions économiques et sociales des cellules familiales : habitat, santé, scolarisation, consommation.... Voilà les principaux indicateurs de la pauvreté.

## **II/ Les causes de la pauvreté**

Les causes de la pauvreté des ménages ivoiriens sont multiples. Les causes générales sont d'ordre économique.

### **La mauvaise planification du développement**

Les recettes générées par les ventes du café et du cacao et des autres productions agricoles n'ont pas été sérieusement investies dans les secteurs qui nécessitaient d'être développés. Des secteurs qui favorisaient la richesse du pays n'ont pas été modernisés. Ainsi l'agriculture est restée traditionnelle sans mécanisation ni engrais.

Au niveau de l'éducation, si une bonne partie du budget est consacré à la formation des jeunes, on note malheureusement une inadéquation entre la

formation et l'emploi. De plus l'enseignement technique n'est pas poussée d'où l'absence de progrès technique.

Sur le plan économique, il ya le manque des structures de financement dans la création des projets. Ainsi les banques sont très prudentes, elles ne prêtent qu'aux riches. Il apparait dans ces conditions que les pauvres sont dans l'incapacité de mettre en place une initiative prometteuse.

Une autre raison est la montée des prix des produits étrangers et la baisse des prix des produits d'exportation de Côte d'Ivoire. Etant donné que le pays ne fabrique pas les produits qu'il consomme il paye de plus en plus cher pour acquérir ces biens de consommation.

### **III/ Les manifestations et les conséquences.**

En milieu rural l'on constate la baisse des revenus des paysans suite à celle du prix des produits agricoles. En retour les paysans sont dans l'impossibilité de financer la modernisation de leur agriculture (engrais, tracteur...). Des lors les planteurs sont incapables de s'occuper de leurs familles (écoles, mariages, funérailles, soins médicaux...)

Il faut noter aussi dans les villages de l'absence des équipements (eau potable, hôpital, route...) Dès lors on observe une ruée des populations villageoises vers les villes.

Si dans les campagnes la pauvreté est réelle, dans les villes elle est encore plus dramatique.

Au niveau économique on remarque des licenciements, des fermetures d'entreprises..., ce qui entraine la perte des sources de revenus. A côté de cela il faut ajouter que les populations subissent des augmentations des prix des produits de consommation. Celles-ci ne peuvent ni se loger ni se nourrir (création des bidonvilles). Par ailleurs les infrastructures économiques ne sont pas renouvelées. C'est la dégradation des équipements (hôpital sans outils, routes sans bitume, écoles surpeuplées ...)

Dans ces conditions l'Etat ni les populations ne peuvent assumer leur responsabilités : enfants de la rue, prostitution, drogue, banditisme....

### **IV/ Stratégie de lutte contre la pauvreté.**

2) Mettre l'accent sur le développement des ressources humaines

Il est important de mettre l'accent sur l'alphabétisation et notamment la formation des populations. Former les jeunes à l'apprentissage d'un métier.

3) Développer des structures de crédit

Financer les projets des jeunes et des femmes. Mettre en place des cabinets pour orienter, informer et financer les jeunes.

4) Investir dans les infrastructures de développement

Favoriser la création d'école, d'hôpitaux, de routes....surtout en milieu rural pour freiner l'exode rural.

5) Création d'activités génératrices de revenu

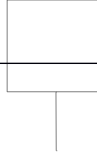
Chaque ivoirien doit réfléchir pour créer une activité qui puisse l'aider à se prendre en charge. (Chargeurs de taxi, vendeurs de poubelles, vendeuses de jus...)

**Conclusion**

La pauvreté est un fléau, elle réduit l'homme à vivre dans des conditions difficiles. Néanmoins elle n'est pas une fatalité. La pauvreté peut-être vaincue. Et cela passe par des mesures qui demandent un effort de tous.

**QUESTIONS**

- 1) Définir la pauvreté.  
.....
- 2) Cite des indices qui peuvent nous permettre de mesurer la pauvreté.  
.....
- 3) Les causes der la pauvreté.  
.....
- 4) Cite trois conséquences liées à la pauvreté.  
.....  
.....
- 5) Expliquer « la pauvreté n'est pas une fatalité »  
.....
- 6) Propose-nous des solutions pour sortir de la pauvreté.



.....  
.....  
.....

7) Quel rôle jouent les ONG dans la lutte contre la pauvreté ?

.....  
.....

8) Donne-nous des comportements qui sont des freins dans la lutte contre la pauvreté ?

.....

9) Cite des situations qui augmentent la pauvreté des populations et des Etats ?

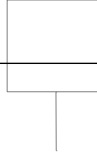
.....

10) Cite des initiatives de jeunes ou de femmes qui peuvent combattre la pauvreté.

.....

### **Thème 3 : La Prostitution**

Les causes les manifestations, les conséquences et les solutions.



## V/ LE TEXTE IMAGE

Observe :

Cet homme n'est pas intelligent, c'est un animal.

Cet enfant est têtu, c'est un âne.

La Miss élue est très belle ; elle est divine.

Questions :

1) Qu'exprime l'auteur dans chaque phrase?

.....  
.....  
.....

2) Compare les mots soulignés. Que constates-tu, Sont-ils contraire, ou expriment-ils la même idée ?

.....  
.....  
.....

3) Parmi les mots soulignés, sur quoi l'auteur met-il l'accent pour exprimer sa pensée ?

.....  
.....  
.....

4) L'idée que veut exprimer l'auteur est elle exagérée ou raisonnable ?

.....  
.....  
.....

5) Une beauté divine ; en connais-tu ? Où en as-tu- vu ?

.....  
.....  
.....

6) Cet homme est un animal, à quel animal penses-tu ?

.....  
.....  
.....

**RETENONS :**

Un texte imagé traduit des sentiments (bonheur, affection, amour, douleur, émotions...).

Dans un texte imagé, on utilise des mots, des expressions, des phrases qui font ressortir des images, de la mélodie pour pouvoir produire des effets sur le lecteur ou sur l'auditeur.

Les poèmes, les réclames publicitaires et aussi certains titres de journaux sont des exemples de textes émarginés.

Exemple :

**Il a un cœur dur** : « Cœur dur » qu'est ce que le cœur, quel est sa particularité (fragile, solide) ? Que représente le cœur dans les poèmes ?

Dur, que signifie ce mot ?

il n'est pas sensible à la souffrance des autres. Il n'a pas pitié

**Ton bébé est un bijou** : La beauté du bébé nous donne l'envie de le prendre, de jouer avec lui.

**Biscuits « Biscor » moi j'adore** : A travers le son « or » on met l'accent sur l'amour de l'auteur pour les biscuits.

### Exercices :

**1- Expliquer les expressions imagées.**

Cette femme est un poison.....

Ce travail c'est la mer à boire.....

Ce charlatan est un serpent.....

Cette maison est un moulin.....

**2- Trouvez deux expressions imagées et donnez leur sens**

.....

.....

**3- Trouvez trois rimes avec chacun des mots suivants**

Eau.....

Plat.....

Table.....

Mon.....

4- **Complète avec des mots qui riment. Choisis dans la liste suivante :**

Dormir, non, une galette, partager.

Ô passant étranger

Qui tient une houlette

Veux-tu .....

Avec moi..... ?

Ô passant dont j'ignore le nom

Je t'offre le mien, ne dis pas .....

O passant étrange

**Transmettre des consignes, des instructions, des conseils.**

Observe

**Message OSER**

**Piétons**

- Utilisez les passerelles ou les bandes blanches pour traverser les rues sans dangers.
- Ne traversez jamais devant un car à l'arrêt.

**Passagers**

- Il est défendu de parler avec le chauffeur pendant le voyage.
- Ne le poussez pas à pratiquer de grandes vitesses ou à faire des dépassements dangereux. Votre vie en dépend.

**Chauffeurs**

- Soyez prudents et se reposer en cas de fatigue.
- Ne pas dépasser 90 km en rase campagne et 60 km en ville.

**Transporteurs**

- Il faut entretenir les véhicules pour éviter les accidents.
- Il ne faut jamais recruter des chauffeurs alcooliques.

**Questions :**

- 1) Qui est l'auteur du texte ? que veut-il ou que dit-il ?

.....  
.....

- 2) Quels sont les expressions qu'il utilise pour faire passer son message ?

.....  
.....  
.....

**Retenons :**

Pour transmettre des consignes, des messages, des instructions, des conseils à quelqu'un, on peut employer

**Des verbes à l'infinitif :** mélanger la peinture

**Des verbes à l'impératif :** utilisez une route

**Des formules personnelles :** tu dois prendre ton médicament

**Des formules impersonnelles :** Il faut, il est nécessaire, il est défendu, il est interdit.

Il existe aussi des formules de politesse qui servent à attirer l'attention de **quelqu'un s'il vous plait, pardon.....**

**Exercices**

- 1) Ton ami voudrait savoir comment prépare-t-on le foutou banane. Donne-lui la recette par écrit.



- .....  
.....  
.....  
.....
- 2) Un client voudrait savoir comment utiliser un produit. Explique-lui.  
.....  
.....  
.....
- 3) Ecris à, la forme impérative à des élèves pour qu'ils écrivent plus sur les murs des écoles ou pour qu'ils travaillent mieux à l'école. (3 phrases)  
.....  
.....  
.....
- 4) Comment ne pas utiliser un préservatif. (3 phrases)  
.....  
.....  
.....

### **LE RAPPORT DE FIN DE STAGE**

**Définition :** Le rapport de stage est un travail d'exposé au cours duquel l'étudiant stagiaire présente le contenu ou une partie de son travail de stage.

Le rapport de stage comporte différentes étapes que nous verrons au fur et à mesure dans l'évolution de notre travail.

#### **I/ La page de garde ou la première page**

Ministère de l'enseignement supérieur  
et de la recherche scientifique

Institut de formation  
Saint Pierre Plateau

République de Côte d'Ivoire  
Union- discipline –travail

Pharmacie de COCOCY

Année académique 2008- 2009

# Rapport de fin de stage

Option Auxiliaire en pharmacie

## Les activités d'une auxiliaire en pharmacie

Stagiaire

Maitre de stage

### SOMMAIRE

#### **INTRODUCTION**

**I/ Situation géographique de la pharmacie**

**II/ Organisation de la pharmacie**

A/ les locaux

- 1) Le bureau du pharmacien chef
- 2) La salle informatique
- 3) Le magasin

**P2**

**P3**

B/ Le personnel P4

- 1) Le pharmacien titulaire
- 2) Le pharmacien chef
- 3) Les Caissières
- 4) Les chargés de commande
- 5) Les vendeurs

**III/ Les activités de l'auxiliaire en pharmacie P5**

A/ la réception des colis

B / Le déballage et l'étiquetage

C/ Le rangement des produits

D/ La vente P7

**IV/ Critiques et suggestions P7**

A/ Critiques P7

B/ Suggestions P8

**CONCLUSION P8**

### **Introduction**

L'Institut de Formation Saint Pierre (**ISP**) organise pour ses étudiants des formations qualifiantes donnant débouchant sur un certain nombre de métiers dont celui de vendeuse en pharmacie.

Ces enseignements sont à la fois théoriques, mais comportent aussi un aspect pratique par la réalisation d'un stage en entreprise.

Ainsi du 15 Août 2008 au 15 Octobre 2008, nous avons bénéficié d'un stage de formation à la Pharmacie de Cocody.

Le présent travail rend compte des activités effectuées au cours de notre apprentissage pratique.

## **I/ Situation Géographique de la Pharmacie de COCODY**

La Pharmacie De Cocody est située dans la commune de Cocody, sur le Boulevard Latrille en face de la cité Rouge.

## **II/ Organisation de la Pharmacie**

L'organisation de la pharmacie repose sur deux grandes entités : Les locaux et le personnel.

### **A/ Les Locaux**

La pharmacie de Cocody comporte :

#### **1) Le bureau du pharmacien titulaire.**

Il est doté d'un ordinateur permettant au pharmacien chef de suivre les opérations de gestion. Il n'est pas accessible au personnel.

#### **2) Une salle informatique**

L'outil informatique joue un rôle prépondérant dans les opérations de gestion de stock depuis la réception des produits jusqu'à leur sortie. La pharmacie dispose de trois ordinateurs permettant d'enregistrer les caractéristiques de chaque produit et de répertorier les produits vendus mais aussi surtout de passer la commande de produits auprès des fournisseurs.

### 3) Une salle de déballage et d'étiquetage

En cet endroit, on vérifie et on étiquette les produits à leur arrivée.

## B/ le personnel

La pharmacie de cocody doit son fonctionnement à un personnel qualifié et dynamique composé de :

### Un pharmacien titulaire

Il est le responsable du fonctionnement général du service. Il supervise constamment la, bonne gestion des produits et vérifie les comptes. Il assure la gestion administrative et financière de la pharmacie.

### Un pharmacien assistant

Responsable de la vente, il contrôle la délivrance des produits. En outre il assure la formation des stagiaires et supplée le pharmacien chef en cas d'absence.

Trois caissières, deux chargés de commande, les vendeurs, le chauffeur....

## **III/ ACTIVITES DE VENDEUSE EN PHARMACIE**

L'activité de l'auxiliaire en pharmacie obéit à des étapes :

### A/ La réception des colis

A cette étape on s'assure d'abord de la conformité entre les produits livrés et le bordereau de livraison. A cet effet, on vérifie :

- La désignation (l'appellation commerciale des produits)
- Le conditionnement (l'emballage des produits)
- La quantité (le nombre des produits)

- La date de péremption (la date après laquelle les produits sont hors d'usage)

Ensuite, on procède à l'étiquetage qui consiste à afficher sur les boîtes ou sur les flacons, les étiquettes sur lesquelles sont inscrites notamment le prix et le code des produits.

#### C/ Le rangement des produits

Contrôlés et étiquetés, les produits sont disposés dans les rayons. On dispose de plusieurs rayons dont certains sont exclusivement réservés au rangement des produits dangereux et stupéfiants qui ne doivent être servis que sur ordonnance médicale. Ces rayons là sont appelés encore tableau A et C ou liste 1 et 2.

D'autres ne nécessitent pas obligatoirement de prescription médicale sont rangés dans les rayons « vente libre »

On distingue enfin, des rayons pour parapharmacie et rayons diététiques notamment (la parfumerie, cosmétique, produits hygiéniques, Nido, Cérélac...)

#### D/ La Vente des produits

On note deux types de vente :

- **La vente ordonnancée ou vente sur ordonnance** ; elle se caractérise par l'exécution de toutes les prescriptions médicales (ordonnance médicale, bons d'assurance)
- **La vente non ordonnancée ou vente libre** ; elle consiste à proposer à un patient ayant expliqué son mal, des produits susceptibles de le guérir.
- 

### IV / CRITIQUES ET SUGGESTIONS

#### A / Critiques

Nous avons constaté

- Le manque momentané de certains produits dans les rayons dû, soit à une rupture de stock soit à un retard dans la livraison des produits.

- Le nombre insuffisant de caisses.

Toutefois nous notons des points de satisfaction que sont

- La bonne gestion du service
- La convivialité régnant au sein du personnel.

### B/ Suggestions

Nous suggérons :

- L'installation d'une deuxième caisse vue l'affluence de la clientèle.
- L'accroissement de la quantité des produits lors des commandes.

## **CONCLUSION**

Pour clore notre rapport, nous pouvons dire que ce stage a été d'un apport considérable.

En effet nous avons acquis des connaissances dans toute l'activité de l'auxiliaire en pharmacie à savoir l'étiquetage, la vente, le rangement des produits .....

Nous ne pouvons terminer ce travail sans exprimer notre profonde reconnaissance au pharmacien, à son assistant et à tout le personnel pour leur grande sollicitude.

## CONJUGAISON

**Les verbes du 1<sup>er</sup> groupe** : terminaison « er » et participe présent en « ant ».

EX : **Porter** ; terminaison : **er** ; participe présent : en **restant**

**Présent de l'indicatif** : je porte, tu portes, il porte, nous portons, vous portez, ils portent.

**Passé composé de l'indicatif**: j'ai porté, tu as porté, il a porté, nous avons porté, vous avez porté, ils ont porté.

**Imparfait de l'indicatif** : je restais, tu restais, il restait, nous restions, vous restiez, ils restaient

**Futur simple de l'indicatif** : je resterai, tu resteras, il restera, nous resterons, vous resterez, ils resteront.

**Subjonctif présent** : que je reste, que tu restes, qu'il reste, que nous restions, que vous restiez, qu'ils restent.

**LES VERBES DU 2ème groupe** : terminaison « ir », participe présent en « issant »

EX : finir : terminaison **ir**, participe présent : en **finissant**



**Présent de l'indicatif** : je fins, tu finis, il finit, nous finissons, vous finissez, ils finissent.

**Passé composé de l'indicatif** : J'ai fini, tu as fini, il a fini, nous avons finit, vous avez fini, ils ont fini.

**Imparfait de l'indicatif** : je finissais, tu finissais, il finissait, nous finissions, vous finissiez, ils finissaient.

**Le futur simple de l'indicatif** : je finirai, tu finiras, il finira, nous finirons, vous finirez, ils finiront.

**Le présent du subjonctif** : que je finisse, que tu finisses, qu'il finisse, que nous finissions, que vous finissiez, qu'ils finissent.

**Les verbes du 3<sup>ème</sup> groupe** : verbes irréguliers

**Vendre** :

**Présent de l'indicatif** : je vends, tu vends, il vend, nous vendons, vous vendez, ils vendent.

**Passé composé de l'indicatif** : j'ai vendu, tu as vendu il a vendu, nous avons vendu, vous avez vendu, ils ont vendu.

**Imparfait de l'indicatif** : je vendais, tu vendais, il vendait, nous vendions, vous vendiez, ils vendaient

**Futur simple de l'indicatif** : je viendrai, tu viendras, il viendra, nous viendront, vous viendrez, ils viendront.

**Exercices** :

- 1) Citer cinq verbes du troisième se terminant par « Ir »

.....  
.....

- 2) Citer cinq verbes du 2<sup>ème</sup> groupe



.....

.....

3) Conjuguer les verbes : offrir, poursuivre, venir.