

Dissertation :

Peut-on dire que l'autobiographie consiste à aller à la recherche de soi même ?

Quel est le but de l'autobiographie ? Est-ce seulement un besoin de se connaître qui a motivé l'œuvre ?

1/ L'autobiographie, une œuvre sur soi

A/ Le genre de l'autobiographie

Auto (moi)- bio (vie)- graphie (écrire) : écrire ma vie. Un auteur décide de raconter sa vie, de se raconter. C'est un récit en prose qu'une personne réelle fait de sa propre existence, lorsqu'elle met l'accent sur sa vie individuelle, en particulier sur l'histoire de sa personnalité. Ecrit par une personne plutôt âgée, à la fin de sa vie.

B/ Caractéristiques

➤ *Récit à la première personne, celui qui dit « je », c'est bien l'auteur, celui qui tient sa plume. Multiplicité des marques de première personne. Identité de l'auteur, narrateur, personnage principal.*

➤ *Différence des « je », différence des temps : il faut différencier « je » de l'auteur, celui qui tient la plume (présent d'énonciation) du « je » du personnage (temps du récit, le plus souvent).*

L'auteur raconte sa vie ou parfois une partie de sa vie.

C/ L'importance de son enfance

- *Autobiographie : raconter son histoire (pour se connaître mieux, se comprendre...) Or : le point de départ de sa vie, c'est l'enfance. Conditionne la vie : importance de l'enfance, besoin de se situer, de commencer aussi son récit par le début.*
- *Réfléchir sur son enfance : besoin de se connaître : auto-psychanalyse (ou confession). C'est pendant l'enfance que tout se joue.*
- *De nombreuses autobiographies se limitent à l'enfance. L'autobiographie est une œuvre centrée sur l'auteur, centrée sur soi, à travers laquelle l'écrivain va tenter de mieux se connaître.*

2/ Pourquoi écrire son autobiographie ?

A/ « Connais-toi toi-même »

- *Dessins de l'autobiographie : première réponse évidente → raconter sa vie, se raconter. Essayer de mieux se comprendre, de donner un sens à sa vie. Envie de s'expliquer, d'expliquer pourquoi l'auteur, moi, (souvent connu) a agi et devenu ainsi. Cependant, ce n'est pas la seule chose qui motive l'écrivain.*

B/ Les autres motifs de l'autobiographie

L'auteur s'interroge sur les motivations et les raisons d'écrire son autobiographie.

- *Phénomène de mode : souvent, les écrivains âgés se racontent.*
- *Envie de laisser une trace de soi : échapper au néant. L'auteur sait que tant qu'il aura des lecteurs, il existera.*

C/ Se justifier

Il y a des écrivains qui font leur autobiographie, certains sont des écrivains reconnus : il leur semble important de parler de l'origine de leur goût pour la littérature. Besoin de se justifier, d'expliquer leur vocation.

3/ L'autobiographie de soi, pour soi ?

A/ L'œuvre d'un écrivain

➤ *L'autobiographie est une œuvre littéraire et les auteurs ont souvent du talent pour s'exprimer (et donc aussi pour persuader...). Travail d'écriture, de mise en forme, de composition. L'auteur cherche à plaire à son lecteur.*

B/ Les limites du récit de vie

Peut-on être objectif dans le récit de sa vie ?

➤ *L'autobiographie parle de lui, se raconte avec le recul des années. Mais cependant, peut-on vraiment être objectif quand on parle de soi ? L'auteur fait nécessairement des choix, il décide de raconter cet épisode plutôt que celui-ci, résumer celui-là ou détailler celui-ci...*

Celui qui écrit son autobiographie doit passer une sorte de pacte avec son lecteur. Il s'engage à raconter sa vie avec un « souci constant de réalité ». Pacte autobiographique : le lecteur est invité à chercher la sincérité plus que la vérité.

C/ Risques d'ennuyer le lecteur

➤ *Attention à ne pas laisser son lecteur avec trop de « je » : à trop parler de soi, risque d'ennuyer le lecteur car il peut se détourner. Comme le conseille Simone de Beauvoir, « Pour parler de soi, il faut parler de tout le reste ».*

Se mettre en scène au milieu des autres. Permet de nous montrer dans notre atmosphère, dans notre univers. Evoquer notre environnement permet de ne pas parler que de soi, en plus de se raconter, on peint notre époque, notre monde...

Conclusion

Ecrire son autobiographie consiste à aller à la recherche de soi-même. En effet, parce que l'on a décidé de raconter sa vie, on l'étudie, on y réfléchit et cela permet de mieux se connaître. Cependant, l'autobiographie sachant que seuls « les écrits restent », il peut être tenté d'écrire pour la postérité (mais risque de se construire une image, qui ne soit pas la réalité, ou pour se justifier.

L'autobiographie est un écrit sur soi, centré sur soi (risque d'égotisme) : utile de se peindre aussi dans son époque, au milieu de son monde...

➤ *Il est très intéressant d'entrer dans le monde de l'écrivain ou plutôt dans celui qu'il nous laisse découvrir.*

En effet, celui qui écrit une autobiographie ne peut pas tout dire, il opère donc des sélections et c'est ce qui peut être encore plus intéressant pour nous lecteur. Dans cette optique, en effet, on pourrait dire que le texte que l'autobiographie raconte sa vie mais, qu'indirectement, il témoigne, donne au lecteur des éléments sur la personnalité de l'auteur.