

Exemples de questions d'entretien sur les objets d'études pour l'oral du bac de français

Le théâtre

Quels sont les origines du théâtre ?

Qu'est-ce que le théâtre pour vous ?

Citez six métiers liés à l'univers théâtral

Quelle différence faites-vous entre l'acteur, le personnage et le rôle ?

Qu'est-ce-que sont les didascalies ? Quel est leur rôle ?

Quels sont les différents types de répliques qui existent au théâtre et quel est leur rôle ?

Comment se nomment les deux extrémités d'une pièce traditionnelle ?

Qu'est-ce-que le drame romantique ? La tragédie classique ? La comédie classique ?

Citez un auteur du XVII / XVIII / XIX / XX^{ème} siècle

Qu'apporte la mise en scène au texte ?

Peut-on se contenter de lire une pièce et pourquoi ?

Le théâtre peut-il faire passer des messages ? Lesquels ?

Le théâtre est-il en rapport avec la réalité ?

Qu'est-ce qu'une pièce réussie / ratée à vos yeux ?

Le roman et ses personnages, vision de l'homme et du monde

Quelles sont les origines du mot « roman » ?

Comment peut-on définir un roman ?

Le roman a-t-il toujours été un genre à succès et reconnu ?

Un personnage modeste, voire médiocre, peut-il être un héros de roman ? Pourquoi ?

Faut-il un héros exceptionnel pour faire un bon roman ?

Qu'est-ce qu'un bon roman pour vous ? Exemples ?

Quels furent les grands mouvements littéraires romanesques ?

Quelle époque connut l'âge d'or du roman ?

Quels grands romanciers et romans connaissez-vous ?

Quels sont les sous-genres du roman ?

Lequel préférez-vous et pourquoi ?

Quelles sont les différentes étapes d'un roman ? Sont-elles toujours présentes ?

Préférez-vous un roman réaliste ou un roman fictionnel ? Pourquoi ?

Quelles sont les focalisations possibles lors d'une description ? Qu'apportent-elles ?

Quels sont les thèmes traditionnels du roman ? Pourquoi à votre avis ?

Quelle est l'origine du mot « personnage » ? En quoi est-ce symbolique ?

Comment se construit l'identité d'un personnage ?

Comment se construit la psychologie d'un personnage ?

Comment un romancier peut-il présenter son personnage dans son roman ?

Qu'apportent les personnages secondaires dans le roman ?

Voltaire et le siècle des Lumières

Qu'est-ce que convaincre, persuader, délibérer ?

Qu'est-ce qu'un essai ? Un dialogue ? Un apologue ?

Qu'est-ce qu'un mouvement littéraire ? Quels mouvements littéraires connaissez-vous ?

Que savez-vous sur Voltaire

Que savez-vous sur le XVIII^{ème} siècle ? Que savez-vous sur les Lumières ?

Quels furent les débats et les combats du XVIII^{ème} siècle ?

Quelle fut l'œuvre majeure des Lumières ? Pourquoi ?

Quelles étaient les armes des philosophes ?

Quels sont les différents genres des textes de votre séquence ?

Quels sont leurs thèmes et leurs cibles / combats ?

Quels moyens Voltaire utilise-t-il pour argumenter ?

Pourquoi les auteurs des Lumières faisaient-ils si souvent appel à l'ironie ?

Faut-il argumenter de façon directe ou de façon indirecte pour être efficace ?

La poésie

Quelles sont les formes poétiques différentes que vous connaissez ?

Qu'est-ce que le lyrisme ? Quelle est, selon vous, la marque essentielle du lyrisme ? Est-ce la seule fonction de la poésie ?

La poésie n'est-elle qu'un jeu sur le langage et les images ?

Comment le poète peut-il construire un univers imaginaire ?

En quoi la poésie est-elle un art ?

Le poète est-il un marginal ? Pourquoi ?

Que pensez-vous de la poésie ? Que peut-elle apporter aux hommes ?

Quels grands poètes connaissez-vous ?

Le poète peut-il construire un univers imaginaire ? Comment ?

Qu'est-ce qu'un beau poème pour vous ? Quels exemples pouvez-vous citer ?